**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 254 городского округа город Уфа Республики Башкортостан**

**Материал для воспитателей по теме «Патриотическое воспитание в ДОУ»**

**Формирование представле­ний о воинах России - защитниках нашей Родины**

**Уфа 2015**

**Формирование представле­ний о воинах России - защитниках нашей Родины**

      В работе по ознакомлению детей с окружающей общественной жизнью значительное место отводится формированию представле­ний о воинах России - защитниках нашей Родины. Дети узнают о мужестве и героизме воинов, об их доброте, о красоте воинских ритуалов. Стремление к героическому, естественное же­лание подражать военным создает благоприятные условия для формирования у ребенка мотива «Хочу быть таким, как солдат: смелым, сильным, выносливым, ловким».

     Окружающая жизнь дает богатый материал для работы с до­школьниками по указанной теме. Из фильмов узнают о современном вооружении и об осо­бенностях службы в разных родах войск. Яркими и эмоциональ­ными переживаниями сопровождаются непосредственные встречи ребят с воинами Российской Армии.

      В названиях наших городов, площадей, парков, улиц живут имена героев гражданской и Великой Отечественной войн, в горо­дах и поселках в честь защитников Родины поставлены памятники и обелиски. Когда дети приносят цветы к Вечному огню, они пережи­вают чувство глубокого уважения к людям, отдавшим жизнь за Родину, гордятся ими.

      Программа воспитания и обучения указывает, какие представления о воинах Российской  Армии должны быть сформированы у детей возрастной группы, и в соответствии с этим рекомендует художест­венные произведения и песни, сюжетные игры на военно-патриоти­ческие темы, экскурсии к памятным местам.

**Младшая группа**

В работе с детьми этого возраста педагог опирается на их эмоциональность и, прежде всего, стремится вызвать интерес и чувство симпатии к солдату.

Формирование представлений о воинах Российской Армии у детей  младшей  группы  осуществляется  в  основном  в  процессе повседневной жизни, но могут быть проведены и фронтальные занятия (3-4 в течение года).

На занятиях воспитатель предлагает детям для рассматривания иллюстрации к книгам или репродукции с картин, где представлен выразительный образ защитника Родины, например репродукцию *с*картины художника А. Кокорекина «Воину-освободителю - все­народная любовь». При этом [педагог](http://worldofteacher.com/1580-342.html) направляет внимание детей: просто и понятно рассказывает о солдате, задает малышам наво­дящие вопросы, и они замечают выражение лица солдата (доброе и веселое), красную звездочку у него на пилотке.

Отбирая графический материал для последующих занятий, сле­дует учитывать, что дети младшего возраста выделяют в первую очередь внешние, яркие признаки, поэтому можно предложить для рассматривания иллюстрацию художника А. Иткина к книге С. Ба­руздина «Шел по улице солдат», изображающую воина в парадной форме. Воспитатель говорит: «Посмотрите, дети, как красиво идет солдат. Он высокий, стройный, молодой. У него новая одежда, ремень с блестящей пряжкой». Дети сами могут догадаться, что солдат идет на праздник, на парад. Как и в предыдущих беседах, воспитатель стремится вызвать у малышей чувство симпатии к воину, восхищение его силой и ловкостью.

В дальнейшем можно познакомить детей *с*воинами различных родов войск: моряками, летчиками, танкистами. Цель такого занятия усложняется: воспитатель не только обращает внимание детей на внешние особенности формы, отличающей воинов друг от друга, но и рассказывает о том, что моряки плавают на кораблях, летчики водят самолеты, танкисты управляют танками, подчерки­вая, что все они - люди сильные, смелые. Такие беседы продол­жаются в повседневной жизни с отдельными детьми и с неболь­шими группами ребят.

Воспитатель поощряет детей старших групп, когда они прино­сят малышам книги, рассказывают содержание иллюстраций, чи­тают стихи о воинах Российской Армии, так как это помогает вызвать у малышей интерес к нашим защитникам. Малыши вместе с педа­гогом наблюдают за подготовкой старших детей к празднованию Дня Российской Армии. Эмоционально-приподнятая, праздничная атмосфера оказывает на них большое влияние.

Если во [время](http://worldofteacher.com/1614-369.html) прогулки дети встречают солдата или моряка и радостно узнают военного, то воспитатель использует такую встре­чу для того, чтобы поддержать интерес малышей к защитникам Родины.

Для усиления чувства симпатии к воинам и закрепления пред­ставлений о них педагог широко пользуется игровыми приемами. Например, на очередном занятии вводят детей в воображаемую ситуацию («Как будто вы моряки на корабле»). Малышам дают Матросские шапки, бинокли и предлагают подняться на корабль. Воспитатель направляет действия детей: «Наши моряки плывут на корабле, наблюдают за морем в бинокль, охраняют море».

Затем педагог выразительно читает стихотворение С. Маршака:

Мы живем на корабле,

Как на маленькой земле.

И родные берега

Охраняем от врага.

Это способствует формированию у малышей начальных пред­ставлений о службе моряков на корабле.

В результате организованной таким образом работы у младших дошкольников возникает интерес и чувство симпатии к воинам Российской Армии, появляются первоначальные представления о них: дети учатся различать военных по форме одежды, правильно называть их. На основе этих первых конкретных представлений у малышей рождается любознательность, стремление больше узнать о наших защитниках.

**Средняя группа**

Воспитанники средней группы должны не только знать, что в Российской Армии есть солдаты, моряки, летчики, танкисты, но и иметь представления о том, что эти сильные, смелые люди защища­ют нашу Родину. Детям пятого года жизни начинают уже расска­зывать об особенностях военной службы в мирное [время.](http://worldofteacher.com/1614-369.html)

[Детей](http://worldofteacher.com/1614-369.html) этого возраста педагог более широко знакомит с окру­жающей действительностью; организует прогулку по улице, назван­ной именем героя Великой Отечественной войны, экскурсию к па­мятнику советским воинам.

Познавательный материал о воинах Российской Армии, рассчи­танный на усвоение в течение года, может быть объединен в две образовательно-воспитательные темы: «Российские воины - защит­ники нашей Родины» и «Воины-пограничники» (4-5 фронтальных занятий). Занятия должны быть направлены не только на форми­рование представлений детей о военных, но и на воспитание чувства симпатии к ним.

***«Российские   воины - защитники   нашей   Родины»***

Сформировать у детей первые представления об особенностях военной службы помогает книга Я. Длуголенского «Не потеряйте знамя». На занятии воспитатель читает один из рассказов этой кни­ги «Миша едет к солдатам». Затем дети рассматривают иллюстра­ции   художника   И. Харкевича   и   отвечают   на   вопрос   педагога: «Что увидел Миша во дворе, где были солдаты?» Чтобы дать ребя­там возможность представить себя в роли часового, можно предло­жить нескольким мальчикам показать, как стоит солдат с винтовкой, когда ему дается команда «Смирно!». Целесообразность применения такого методического приема заключается в том, что он способст­вует развитию воображения и  углублению переживаемых чувств. На следующем занятии педагог читает рассказ «Что могут сол­даты?» (из книги Я. Длуголенского «Не потеряйте знамя») и пред­лагает рассмотреть иллюстрации, изображающие воинов на полосе препятствий. Задача  воспитателя - подвести детей к обобщению, чтобы стать смелыми, сильными, быстрыми, быть готовыми к защитеродины, солдаты тренируются в беге, прыжках, лазанье.

Педагог предлагает ребятам поучиться быть такими же ловкими быстрыми, как солдаты. На прогулке можно устроить «полосу препятствий»: каждому ребенку нужно пройти по доске, перепрыг­нуть через веревочку, пролезть под ней. В ходе игры следует поощ­рять детей, помогать им преодолевать неуверенность, будить вооб­ражение, напоминая, что они - будущие солдаты.

Чтобы показать храбрость, выносливость воинов, на очередном занятии детям можно прочитать рассказ Л. Кассиля «Про нашу пехоту». Учитывая, что активность восприятия художественного произведения зависит от силы его эмоционального воздействия, воспитатель создает игровую ситуацию, в которой дети воображают себя воинами-пехотинцами.

Педагог. Солнце жарит, пыль...

Дети. Идет пехота *(маршируют стоя на месте).*

Педагог. Мороз трещит, снег...

Дети. Идет пехота.

Проведенная работа позволяет подготовить детей к восприятию материала темы ***«Воины-пограничники».***

На занятии воспитатель предлагает детям рассмотреть картину Б. Окорокова «Пограничники». Суровая северная природа, муже­ственные лица воинов, настороженность в их взглядах, переданные художником, возбуждают у дошкольников интерес к образу погра­ничника. Педагог вопросами направляет внимание детей на особен­ности пейзажа, одежды воинов, на выражение их лиц и позу собаки. Обобщая ответы, воспитатель подводит детей к выводу: погранич­ники с оружием и собакой охраняют границу; им не страшен силь­ный ветер и мороз, они закаленные, сильные.

Картину можно показать и вне занятия. В этом [случае](http://worldofteacher.com/1575-338.html) откры­ваются большие возможности для проявления эмоциональной актив­ности детей, для общения их друг с другом, с педагогом.

Представления о пограничниках расширяются после чтения сти­хотворения 3. Александровой «Дозор», которое хорошо восприни­мается детьми этого возраста. Последнюю строфу воспитатель повторяет вместе с детьми:

На родной заставе

Вьется красный флаг,

Перейти границу

Не посмеет враг!

Дошкольники правильно понимают основную мысль произведения, у них складывается доброе, теплое отношение к его героям.

Для углубления интереса детей к воинам Российской Армии можно обратиться к музыкальным занятиям. Слушая песню В. Витлина «Пограничник», дети испытывают чувство гордости за российских воинов. Мелодия первой части песни звучит настороженно и тревожно, Второй - громко и грозно, передавая силу и мощь Российской Армии.

Основой для расширения представлений о пограничниках и формирования чувства симпатии к ним может быть также игра, где дети сооружают из строительного материала границу, дом (заста­ву), устанавливают на нем красный флаг, стоят на посту.

Постепенно на основе формирования у детей представлений овоинской службе, о смелости, выносливости, ловкости наших защит­ников становится возможным подведение их к обобщению: «Российские воины защищают нашу Родину».

**Старшая группа**

В старшей группе необходимо более полно и глубоко раскрыть понятие «Российская  Армия - защитница нашей Родины». Позна­вательный   материал,  рассчитанный  на  усвоение  в  течение  года, может быть объединен в две образовательно-воспитательные темы: «День рождения Российской Армии»  и  «День Победы».  Как и в предыдущей возрастной группе, предусматривается связь занятий по  ознакомлению  с  воинами  Российской  Армии  с   музыкальными занятиями,   рисованием   и   игрой.   Организация   педагогического процесса на основе тематического планирования создает необходи­мые  условия  для  выражения  самостоятельного  отношения детей к   воинам   Российской   Армии   в   различных   видах   деятельности. Работу  со  старшими  дошкольниками  воспитатель  начинает с уточнения их представлений о России. В индивидуальных и групповых беседах педагог выявляет знания детей о нашей Роди­не, о ее столице, о жизни людей разных национальностей; расска­зывает детям о том, что нашу страну окружают разные страны и не все они относятся к нам дружественно. Таким образом, воспи­татель  подводит детей  к  естественному  выводу  о  необходимости защиты нашей страны.

В старшей группе продолжается ознакомление дошкольников с особенностями военной службы в мирное время. Представления о пограничниках, полученные в предыдущей группе, и активный интерес к ним являются основой для более полного раскрытия образов воинов и подведения детей к понятию «граница». С этой целью на занятии педагог читает рассказ «На границе» из книги Ю. Коваля «Путешествие на границу».

А чтобы понять, что такое граница, надо представить себе нашу страну. Она ведь очень большая. Едешь на поезде, едешь, а все никак не доедешь до самого конца. Но в том месте, где все-таки кончится наша земля, там граница. С одной стороны границы - земля наша, с другой - чужая.

...Границу охраняют наши солдаты-пограничники. Трудная у них служба. В старшей группе воспитатель вновь обращается к картине Б. Окорокова «Пограничники», однако теперь цель занятия услож­няется: необходимо, чтобы дети поняли ту настороженность и тре­вогу, которые передает художник, и смогли ответить на вопрос, почему пограничники так зорко смотрят. В старшей группе могут быть также использованы и другие картины о пограничниках (на­пример, «На северных рубежах» В. Бибикова, «На границе» М. Сямсонова и др.). На основе конкретных представлений, получаемых при рассматривании картин, детей шестого года жизни подводят к выводу: воины-пограничники охраняют границу в любое время года, в любую погоду, днем и ночью. Границы нашей страны ни на минуту не остаются без охраны.

В свободное от занятий время детям можно еще раз прочитать книгу 3. Александровой «Дозор», предварительно объяснив ее название: «Дозор - это пограничный пост, дозорные - наблюда­тели, т. е. пограничники, находящиеся на посту и наблюдающие за границей так, чтобы не обнаружить себя». Затем можно про­вести беседу по содержанию этого произведения. В ходе беседы педагог задает детям вопросы, которые помогают им более глубоко осознать мотивы поступка мальчика. В заключение беседы педагог предлагает детям запомнить послед­нюю строфу произведения.

Накоплению ярких впечатлений о трудной и опасной службе пограничников, об их мужестве и находчивости способствует сти­хотворение А. Барто «На заставе». Это произведение привлекает динамичностью сюжета, дети сосредоточенно следят за событиями на пограничной заставе. После чтения педагог проводит беседу, цель которой - помочь детям лучше понять содержание стихотво­рения и мотивы поступка героя. Затем воспитатель просит расска­зать о трудном пути мальчика, вспомнив слова и выражения текста. Чтобы дать детям возможность более глубоко войти в роль мальчи­ка, можно предложить им повторить его слова, обращенные к на­чальнику заставы.

Постановкой вопроса «Почему врагу и чужой собаке не удалось перейти границу?» детей подводят к выводу о том, что границы нашей страны надежно охраняются и днем, и ночью.

В конце занятия дети еще раз [слушают](http://worldofteacher.com/1575-338.html) последние строки стихо­творения, которые звучат настороженно и сурово:

Лесная застава...

Приземистый дом.

Высокие сосны за темным окном...

В тот дом ненадолго спускаются сны,

В том доме винтовки стоят у стены.

Здесь рядом граница, чужая земля,

 Здесь рядом не наши леса и поля.

В   заключение  дети   поют  песню

 В. Витлина   «Пограничник».

Свои представления о пограничниках дошкольники используют на занятии по рисованию. Вспоминая то, что они видели и слышали, Дети рисуют пограничную заставу, границу, пограничников в до­зоре и т. д.

В старшей группе воспитатель поощряет самостоятельные игры Детей в пограничников, рассматривая их как одно из важнейших средств обогащения представлений и чувств. Игры получают даль­нейшее развитие, что выражается в строительстве разнообразных сооружений (границы, пограничной вышки, госпиталя), в появлении новых сюжетных линий (проверка пропусков, медицинский осмотр, тренировки).

***«День  рождения  Российской  Армии»***

Детей продолжают знакомить с особенностями военной службы солдат, моряков, летчиков. Основное внимание обращается на то, как готовятся воины к защите Родины, какие качества им для этого необходимы. Воспитатель, опираясь на опыт детей, на те жизненные впечатления, которые получены из окружающей жизни, предлагает рассказать о праздновании Дня Российской Армии в нашей стране

В ходе беседы педагог задает ряд вопросов, которые помогают детям глубже осознать действия героев, обращают их внимание на настойчивость, упорство, трудолюбие воинов: «Какие препятст­вия преодолевали солдаты? Почему солдату, не перепрыгнувшему канаву с водой, пришлось начинать все сначала? Для чего нашим воинам надо уметь преодолевать полосу препятствий?».

В результате бесед, рассматривания иллюстраций, чтения книг у дошкольников появляется желание подражать этим героям. Усло­вия для такого подражания, а также для применения усвоенных знаний и их лучшего осмысления создаются в подвижной игре «Полоса препятствий». Воспитатель поощряет стремление детей к упражнениям в беге, прыжках, метании и т. д., так как здесь уже проявляется подражание не только внешнему поведению солдата, но и его ловкости, смелости.

Дети старшей группы активно готовятся к Дню Российской Ар­мии и участвуют в праздничном утреннике вместе с детьми подго­товительной к школе группы.

***«День  Победы»***

Для того чтобы раскрыть эту тему, воспитатель проводит два занятия. На первом занятии в ходе беседы выясняются представления детей об этом празднике: почему празднуют День Победы? О чем говорят в этот день в семье? ребята вспоминают, какие вещи, фотографии, ордена, и медали их душек хранятся дома. Большой эмоциональный подъем вызыва­ет рассматривание орденов и медалей в группе.

Цель следующего занятия - формирование конкретных пред­ставлений о героических защитниках страны в годы Великой Оте­чественной войны.

Воспитатель читает рассказ Л. Кассиля «Сестра» (из книги «Твои защитники») и затем организует драматизацию, воспроиз­водящую разговор между бойцом и медицинской сестрой.

Чтобы закрепить в представлении детей образы героев рас­сказа, на занятие вносят картину А. Худякова «Медсестра». Вос­питатель предлагает всмотреться в картину и оценить обстановку: идет бой, кругом свистят пули, горит подбитый танк. Медицинская сестра одной рукой держит раненого, второй опирается на глубокий снег и ползет вперед. Вопрос педагога «О чем думает сейчас девушка?» направлен на то, чтобы дети поняли переживания ме­дицинской сестры, ее стремление спасти раненого бойца. В вечер­нее время воспитатель читает детям рассказ А. Митяева «Землян­ка», стихи А. Барто «На заставе».

О героизме  людей во время Великой Отечественной войны напоминает и окружающая жизнь: в День Российской Армии в детский сад приходит ветеран войны; дети идут на прогулку по улице, названной именем героя войны, и [слушают](http://worldofteacher.com/1575-338.html) о нем рассказ вос­питателя; дети несут цветы к обелиску и память погибших.

**Подготовительная к школе группа**

В подготовительной к школе группе работа по ознакомлению детей с Российской Армией направлена не только на формирование более полных и точных представлений о моряках, летчиках, погра­ничниках и т. д. Очень важно, чтобы дошкольники поняли, что характерно для Российской Армии, поняли связь Российской Армии со всеми народами нашей страны, усвоили некоторые исторические факты героического прошлого Российской Армии.

Задача педагога - сформировать у детей эмоционально-положительное, действенное отношение к воинам, которое выражалось  в желании подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них.

Программный   материал   по  ознакомлению  детей   с   Российской Армией распределяется в основном по темам: «День рождения Российской Армии» и «День Победы», кроме того, некоторые сведения о Российской Армии ребята получают во время занятий по теме «День рождения России».

На одном из первых занятий уточняются представления детей о Российской Армии - защитнице нашей страны, о разных родах войск - военно-воздушных, военно-морских, сухопутных, о совре­менном вооружении. В ходе беседы воспитатель обращает внимание дошкольников на то, как много надо знать солдату, чтобы управлять сложной военной техникой.

Дети седьмого года жизни проявляют большой интерес к службе воинов, охраняющих морские границы, к устройству военных ко­раблей. Педагог поддерживает этот интерес путем чтения худо­жественных произведений, рассматривания иллюстраций, органи­зации сюжетно-ролевой игры «Военный корабль». Дети строят корабль, устанавливают на нем орудия, несут военную службу. Воспитатель направляет игру, заботясь о развитии сюжета; увели­чении количества ролей: на военном корабле могут нести службу радисты, сигнальщики, штурман, артиллеристы, работают кок, врач. Подражая коллективу моряков военного корабля, дети действуют четко и слаженно.

Опираясь на представления дошкольников о службе в армии, педагог может рассказать о. воинском долге, об охране воинского знамени. Дети узнают, что пост у знамени - не просто боевой пост, а почетный караул.

Цель следующего занятия - сформировать у детей представ­ление о том, как охраняют знамя. Воспитатель читает рассказ «Не­разговорчивый часовой» из книги Я. Длуголенского «Не потеряйте знамя». Чтобы дети лучше поняли содержание рассказа, педагог использует разные средства художественной выразительности: ло­гические ударения, паузы, изменение темпа речи, силы голоса. Созданию конкретных представлений о том, как хранится знамя, способствует рассматривание иллюстраций художника И. Харкевича.

Воспитатель стремится вызвать у детей желание быть похожи­ми на часового. Для этого он использует различные приемы. На­пример, при повторном чтении ребята воспроизводят диалог глав­ных героев рассказа - солдата Брыкина и мальчика Миши. Или педагог вводит детей в игровую ситуацию: «Вы все сейчас будто, часовые у знамени. Встаньте смирно!» Ребята при этом стремятся подражать часовому.

Чтобы поддержать интерес детей к воинам, воспитатель поощ­ряет творческие игры в строительство военного городка, в охрану знамени.

Усилению положительного отношения к защитникам Родины способствует самостоятельная изобразительная деятельность. Стар­шиедошкольники могут активно, творчески отражать в рисунках свои впечатления, свои представления о Российской Армии. В рисун­ках могут быть показаны разные моменты из жизни воинов, например - «Пограничники на границе», «Часовой у знамени», «Солдаты на маневрах», «Военный городок» и др.

***«День  рождения  Российской  Армии»***

Особая роль отводится музыкальным занятиям. Музыка в силу своего эмоционального воздействия может вызвать желание под­ражать полюбившимся героям, она способна помочь детям в нрав­ственной оценке тех или иных явлений действительности.

В дальнейшем можно ознакомить детей с художественными произведениями, расширяющими их представления о героической борьбе красноармейцев с белыми. Например, воспитатель проводит занятие по книге Н. Дилакторской «Почему маму прозвали Гриш­кой?». Выразительное чтение произведения делает детей как бы соучастниками событий; они неотрывно следят за действиями ге­роини. Первые строки педагог читает громко, оживленно: в них выражена радость девушки, которой дали шинель и коня и разре­шили поехать с отрядом в разведку.

Активное подражание воинам оказывает дисциплинирующее влияние на детей и в быту. Это выражается в большой собранности и организованности при построении на зарядку, готовности четко выполнять поручения взрослого, в стремлении «Быть подтянутыми, аккуратными».

Углублению представлений и чувств детей способствует и празд­ничный утренник, посвященный Дню Российской Армии.

***«День Победы»***

По этой теме воспитатель проводит 3 занятия, цель которых - показать мужество и гуманизм наших бойцов, вызвать чувство гордости за Российскую Армию.

В индивидуальных и групповых беседах педагог уточняет пред­ставления детей о нашей стране, о народах, живущих в ней, рас­сказывает, что в борьбе против врагов объединились русские, бело­русы, украинцы, узбеки, армяне - все народы нашей страны.

Воспитатель акцентирует внимание детей на трудностях, кото­рые приходилось преодолевать воинам в Великой Отечественной войне. Это вызвано также необходимостью предостеречь от свойст­венного некоторым детям понимания войны как чего-то легкого, даже развлекательного.

На занятии можно прочитать рассказ Л. Кассиля «Богатыри» из книги «Твои защитники» и рассказ А. Митяева «Землянка». Во время чтения рассказа «Богатыри» воспитатель обращает внимание детей на те трудности, которые приходилось преодолевать морским пехотинцам при взятии города (ледяная вода, острые скалы, высо­кий берег).

Чтобы укрепить представление детей, при повторном чтении педагог проводит следующее упражнение: он начинает фразу, а дети заканчивают: «Стали моряки прыгать из шлюпок в воду, а вода... (ледяная)»; «Стали подниматься на берег, а скалы... острые)».

После чтения педагог предлагает детям рассмотреть иллюстрации вкниге и еще раз рассказать о тех трудностях, которые пришлось преодолеть морским пехотинцам.

В рассказе «Землянка», с которым воспитатель знакомит детей на следующем занятии, автор показал особенности жизни солдат на фронте, их сноровку, умение, ловкость, проявившиеся при устрой­стве землянки. После чтения детям предлагается вопрос: «Как вы думаете, легко или трудно было строить землянку?» Отвечая на него, дошкольники вспоминают текст и рассказывают, как бойцы строили землянку. Особое внимание детей необходимо обратить на то, что бойцам не пришлось пожить в теплой, уютной землянке, так как на соседнем участке фронта начались тяжелые бои, и дивизион немед­ленно двинулся вперед.

Однако чтобы более глубоко раскрыть образ защитника Родины, недостаточно ограничиться только привлечением внимания детей к трудностям фронтовой жизни. Важно показать человеческие ка­чества бойца, его обаяние, простоту, юмор. Решению этой задачи поможет чтение отрывков из поэмы А. Т. Твардовского «Василий Теркин». Дети познакомятся с ее героем, веселым, умелым рассказ­чиком, не унывающим в самых трудных условиях.

На необходимость использования произведений для взрослых в воспитании детей обращает внимание С. В. Михалков. Он гово­рит о том, что писатели великого таланта задевают такие струны человеческой души, на которые отзываются люди в любом возрасте. Поэтому некоторые отрывки из книг для взрослых не только можно, но и необходимо читать детям.

Рассматривание картины Ю. Непринцева «Отдых после боя» явится как бы продолжением беседы о герое поэмы Твардовского.

В подготовительной к школе группе воспитатель более широко использует окружающую действительность. Детей знакомят с героя­ми, чьими именами названы улицы, площади, проспекты.

Детей знакомят с памятниками, обелисками, мемориальными досками. Все это способствует углублению представлений, получен­ных дошкольниками на занятиях.

Предлагая для чтения и последующей самостоятельной деятельности рассказ «Дом», педагог решает одновременно и последовательно ряд за­дач:

а) познакомить детей с реальными фактами, рассказывающими, как во имя общего дела люди с готовностью жертвуют личной собст­венностью;

б) вызвать симпатии к колхознице и ее сыну, проявивших истинные патриотические чувства (колхозница сама начала разбить свой дом, чтобы навести переправу для танков, преследовавших врага.

Чтобы дети лучше поняли содержание рассказа и развернули сюжетно-строительную игру по этой теме, воспитатель перечитывает отрывки и задает детям уточняющие вопросы.

Творческая работа детей может состоять из постройки с исполь­зованием конструктора или строительного набора, либо из рисова­ния, лепки, аппликации. Ребятам рекомендуется распределить сферу деятельности.

Педагог продолжает закреплять в сознании детей мысль о том, что в нашей стране «никто не забыт и ничто не забыто», когда речь идет о подвиге, совершенном человеком во имя победы, во имя наро­да, во имя счастья детей.

Возложением цветов к подножию памятника дети чтут память погибших в Великой Отечественной войне.

Цель последнего занятия, на котором ребятам читают рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»,- вызвать восхищение смелостью советского воина, рисковавшего своей жизнью ради спасе­ния немецкой девочки. Воспитатель стремится помочь детям осознать Мотивы такого поступка, подвести их к пониманию гуманизма совет­ских солдат. Для этого после чтения рассказа педагог предлагает Детям описать обстановку на улицах города («Шел бой», «Кругом летели осколки», «Рушились стены»). На вопрос воспитателя: «Что сказал солдат, когда увидел немецкую девочку?» - ребята все вме­сте тихо повторяют: «Эх ты, горюха!» Затем они отвечают на следующие вопросы: как поступил наш солдат? Почему он бросился под Чули и спас чужую девочку?

Правильно проведенное занятие позволит подвести ребят к важному обобщению: наша армия защищает всех детей.

Такое занятие помогает подготовить дошкольников к восприятию скульптуры Е. Вучетича, изображающей советского воина-освобо­дителя.

Таким образом, в результате работы, направленной на более пол­ное и глубокое раскрытие образа воина-защитника, дети седьмого года жизни вновь подходят к обобщению: «Российская Армия - за­щитница нашей Родины». Однако это обобщение строится уже на другой, качественно новой основе - на понимании миролюбивого гуманистического характера нашей армии.

В подготовительной к школе группе усложняется содержание строительных, сюжетно-ролевых, подвижных игр на военно-патрио­тические темы. Так, игра в пограничников может быть организована не только в группе, но и на участке, на лесной опушке. Подвижная игра «Полоса препятствий» может выступать и как составная часть творческих игр, и как самостоятельная игра на соревнование.

На прогулке воспитатель использует различные упражнения, развивающие наблюдательность, смекалку детей: «Найди пакет», «Доставь секретное донесение», «Замаскируйся так, чтобы тебя не заметили» и т. д.

В зимнее время воспитатель поощряет строительство из снега разнообразных укреплений, землянок.

Таким образом, целенаправленная работа воспитателя по озна­комлению детей с Российской Армией способствует расширению их представлений и воспитанию начал патриотических чувств.