**О реализуемых образовательных программах дошкольного образования**

Содержание образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении определяется основной образовательной программой дошкольного образования МАЛДОУ Детский сад № 254, разработанной с учетом ФГОС ДО и на основе комплексной примерной образовательной программы «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой, С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик. М.: «Просвещение», 2014 г.

В содержание ООП ДОвключены региональные программы, программы компенсирующей направленности, парциальные программы, программы дополнительного образования.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Название программы** | | | **Краткое описание программы** | | **Образовательные области** | | | **Численность воспитанников, обучающихся по реализуемой программе** |
|  | | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования | | | Образовательная Программа МАДОУ Детский сад № 254 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В программе представлено содержание работы в пяти возрастных группах (1-ая младшая, 2-ая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе), отражены особенности возраста и организации жизни детей, общие задачи воспитания и развития, режим, требования к предметно-развивающей среде. | | Речевое развитие  Познавательное развитие  Социально – коммуникативное развитие  Художественно – эстетическое развитие  Физическое развитие | | | 256 человек |
| **Рабочие программыаПР** | | | | | | | | | | |
| 1. | | «Рабочая программа группы кратковременного пребывания детей в возрасте 1,5 – 3 лет» - Е.Л. Печенкина | | | Рабочая программа группы ГКП обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В программе представлено содержание работы в отражены особенности возраста и организации жизни детей, общие задачи воспитания и развития, режим, требования к предметно-развивающей среде. | | Речевое развитие  Познавательное развитие  Социально – коммуникативное развитие  Художественно – эстетическое развитие  Физическое развитие | | | 20 человек |
| **Региональные программы** | | | | | | | | | | |
| 1. | | «Земля отцов» - Р.Г.Гасановой, | | | Программа направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с бытом ижизнью родного народа, особенностями его характера, присущими этносу нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной культуры. | | Социально – коммуникативное развитие | | | 111 человек |
| 2. | | «Оскон» - Ф. Г. Азнабаевой, З.Г. Нафиковой. | | | Программа «Оскон» предназначена для воспитателей, преподающих башкирский язык в качестве государственного языка детям разных национальностей. В программе говорится об основных принципах и требованиях обучения языку, о некоторых особенностях преподавания башкирского языка как государственного. Методика состоит из 4 больших блоков, связанных между собой по тематике: «Моя среда обитания»; «У трудолюбивого руки золотые»; «Родной край – золотая колыбель»; «Моя Родина — Башкортостан». Программа разработана для 2 младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп. | | Речевое развитие | | | 19 человек |
| **Программы компенсирующей направленности** | | | | | | | | | | |
| 1. | | «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» - Филичевой  Т.Б., Чиркиной Г.В. | | | В программе освещается система коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи. Охарактеризованы основные направления недоразвития речи у детей дошкольного возраста и их психологические особенности; изложены приемы формирования звуковой стороны речи, лексики, грамматического строя, связной речи; отражена специфика коррекционно – воспитательного процесса. | | Речевое развитие | | | 38 человек |
| **Адаптированные программы** | | | | | | | | | | |
| 1. | | | «Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» - Н.П. Грицук | | Программа носит коррекционно – развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. Цель программы: построение системы коррекционно – развивающей работы в логопедических группах, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДОУ и родителей воспитанников. В программе содержится модель организации коррекционно – образовательного процесса. | | | Речевое развитие | 38 человек | |
| 2. | | |  | |  | | |  |  | |
| 3. | | «Исправление недостатков речи у дошкольников» - Г.А. Каше; | | | Программа рассчитана на детей седьмого года жизни с нормальным слухом и нормальным интеллектом, в картине недоразвития речи которых на первый план выступает несформированность звуковой ее стороны характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостаточность касается не только произношения, но и слуховой дифференциации звуков. Может быть некоторое отставание лексико-грамматического развития. Эти дети нуждаются в определенной системе логопедических занятий, имеющих целью доразвития фонематических представлений. Отсутствие надлежащей подготовки приводит к затруднениям при овладении грамотой, а иногда к стойкой неуспеваемости в школе. | | Речевое развитие | | | 38 человек |
| **Парциальные программы** | | | | | | | | | | |
| 1. | | «Безопасность» - учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста под редакцией Р.Б. Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой. | | | Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. | | Социально – коммуникативное развитие | | | 111 человек |
| 2. | |  | | |  | |  | | |  |
|  | | «Здоровый ребенок» - Ю.Ф. Змановского. | | | Программа «Здоровый ребенок» ориентирована на педагогов - практиков, осуществляющих повседневную работу с дошкольниками и их родителями. Потому, один из основных направлений оздоровительной работы с детьми является совместная работа с семьей в решении вопросов укрепления здоровья. Программа направлена на воспитание основ культуры здоровья, формирование представления ребенка о себе и здоровом образе жизни, правилах безопасного поведения гигиены, охраны здоровья. К моменту выпуска в школу дети должны не только получить обо всем этом четкие представления, но и иметь стойкие навыки и привычки. | | Социально – коммуникативное развитие  Физическое развитие | | | 32 человека. |
| 3. | | «От игры до спектакля» - А.И. Бурениной | | | Программа адресована педагогам-воспитателям и музыкальным руководителям дошкольных учреждений, всем кто стремится построить воспитание и обучение детей на основе театрализованных игр и совместной творческой деятельности. В программе включены упражнения, развивающие внимание, воображение и фантазию, речь и движение. Автор предлагает методику организации тематических досугов и занятий, а так же подходы к работе над созданием и постановкой с детьми спектаклей, сценарии которых даны в приложении. | | Художественно – эстетическое развитие | | | 169 человек |
| 4. | | «Гармония» - Воробьевой Д.И. | | | Ведущей идеей программы является целостное развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности. В ее основе – продуктивная деятельность, которая интегрируется с другими видами деятельности (природоведческой, речевой, математической игровой, трудовой изобразительной) и искусств (литературной, изобразительным, пантомимическим, народным творчеством). Особенность программы «Гармония» заключается в том, что в ее основу заложена концепция интеллектуально- художественного развития личности ребенка, прежде всего средствами изобразительного искусства и изобразительной деятельности. Программа не претендует на жесткую регламентацию деятельности воспитателей и детей, а побуждает тех и других к творческому развитию своих возможностей. | | Художественно – эстетическое развитие | | | 202 человека |
| 5. | | «От звука к букве»-Е.В. Колесникова | | | Авторская программа «От звука к букве» решает задачи подготовки к обучению грамоте детей дошкольного возраста. Программа базируется на фундаментальных положениях отечественной психологии. Основная цель программы- развитие интереса и способностей к чтению, что достигается системой игровых заданий и упражнений со звуками, словами, тестами на всех этапах обучения ребенка. Работа с детьми по данной программе обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении 3 – 4 лет пребывания ребенка в дошкольном – образовательном учреждении. Большое внимание уделяется в программе добуквенному периоду обучения, развитию звуко — буквенного анализа, графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму и развития моторики (гимнастика для пальцев и кистей рук). | | Художественно – эстетическое развитие | | | 202 человека |
| 6. | | «Программа воспитания и обучения в детском саду» - М.А. Васильева | | | Данная программа является обновленным вариантом Российской «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, доработанным с учетом новейших достижений современной науки и практики отечественного дошкольного образования и в связи с изменением его приоритетов. Главными целями этой программы являются:- создавать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;- формировать основы базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;- готовить ребенка к жизни в современном обществе. | | Художественно – эстетическое развитие | | | 168 человек |
| 7. | | «Здравствуй, малыш» - Л.Н. Скачилова | | | Программа направлена на преодоление и профилактику возможных невротических симптомов, образующих адаптационный синдром, снятие психоэмоционального напряжения, установление доверительных отношений родителей и сотрудников дошкольного учреждения, организацию дошкольного бесконфликтного общения. | | Социально – коммуникативное развитие | | | 87 человек |
| 8. | | «В школу с радостью» - Л.Н. Скачилова | | | Программа направлена на повышение психологической и педагогической компетентности родителей в вопросах ребенка 6-7 лет к обучению в школе, создание единого психологического пространства, сплочение участников, гармонизация детско-родительских отношений, формирование позитивных образов решения конфликтных ситуаций, развитие способности к децентрации в семье. | | Социально – коммуникативное развитие | | | 50 человек |
| 9. | | «Юный эколог» - С.Н. Николаева | | | Программа разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания детей, приводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования. С 1993 года программа широко апробируется в различных регионах России. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп. Программа может быть использована в любом дошкольном учреждении, где происходит переход от традиционного ознакомления с природой к решению вопросов экологического воспитания дошкольников. В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. | | Социально – коммуникативное развитие | | | 111 человек |
| **Программы дополнительного образования** | | | | | | | | | | |
| 1. | «Подготовка к обучению грамоте» Л.Ш. Галлямова | | |  | | Социально – коммуникативное развитие | | | | 30 человек |
| 2. | «Хореография для дошкольников» - Швецова Ж.Ю. | | |  | | Художественно – эстетическое развитие | | | | 60 человек |
| 3. | «Английский для малышей» - Л.С. Хайретдинова | | |  | | Речевое развитие | | | | 20 человек |
| 4. | «Изобразительное искусство для дошкольников» - Мищевич И.М. | | |  | | Художественно – эстетическое развитие | | | | 50 человек |
| 5. | «День рождения» - Солнышкина А.Р., Груздова Е.А. | | | По запросам родителей (законных представителей). | |  | | | |  |